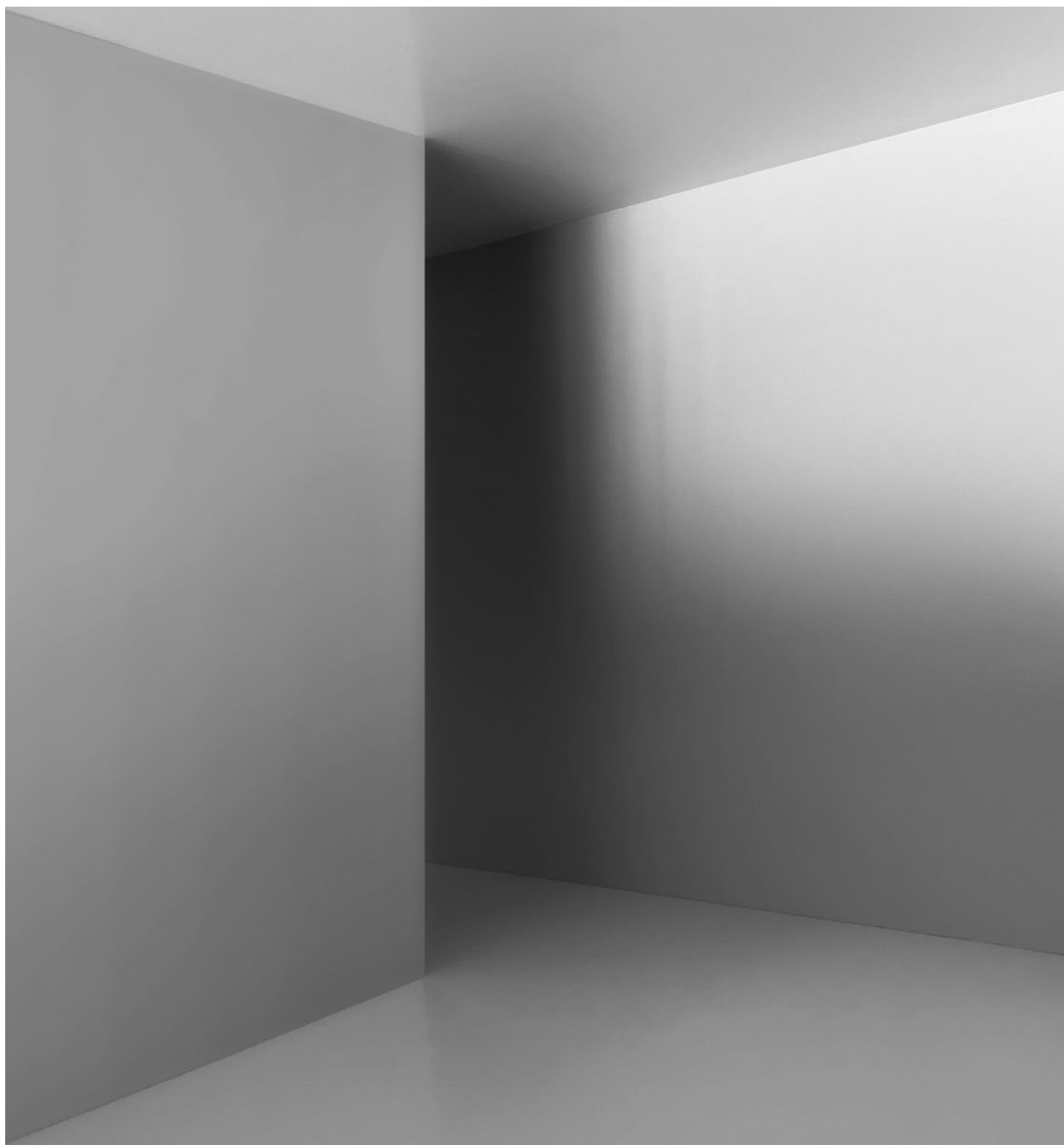




# D U P L E X

CARRELAGE  
PARQUET  
SALLE DE BAIN  
CUISINE  
DRESSING





duplex-id.ch

02

## Entrez dans l'expérience DUPLEX

Depuis plus de 10 ans, le design et l'innovation nous animent afin de proposer des solutions créatives et fonctionnelles dans toutes les gammes de prix.

C'est dans son Showroom de plus de 600m<sup>2</sup> à St-Sulpice que DUPLEX vous accueille sur rendez-vous pour vous présenter sa sélection favorite de carrelage, robinetterie, meuble de salles de bain, parquet ainsi que dressing, cuisine et revêtements muraux. Un accompagnement personnalisé qui tient compte des besoins de chacun, pour un chez soi de qualité et qui vous ressemble.

Vous y retrouverez des exclusivités suisses telles que Mutina Interiors, Falper Studio et Cielo Lab, ainsi que d'autres marques plus confidentielles.

03



« Nous avons créé de nouveaux espaces au sein du Showroom afin de vous proposer un choix toujours plus complet pour votre intérieur. »

Cette année, notre Showroom a fait peau neuve avec un tout nouvel espace dressing et une magnifique cuisine d'exposition. De quoi proposer une visite en immersion qui saura vous inspirer et démontrer que l'on peut allier fonctionnalité et design, avec des matériaux de qualité pour tous les budgets.

Notre gamme est également nouvellement constituée de divers revêtements muraux, de la chaux à la peinture. Nous vous accueillons sur rendez-vous pour un conseil couleur afin de faire avec vous le meilleur choix de teintes et sublimer votre intérieur.

Chez DUPLEX, notre équipe de professionnels se met à votre disposition avec passion pour réaliser sur mesure votre meilleur projet.

Vincent Dafflon

DUPLEX S.A.  
Rue du Centre 136  
1025 St-Sulpice

+41 21 691 06 06  
client@duplex-id.ch  
www.duplex-id.ch

Prendre  
rendez-vous >



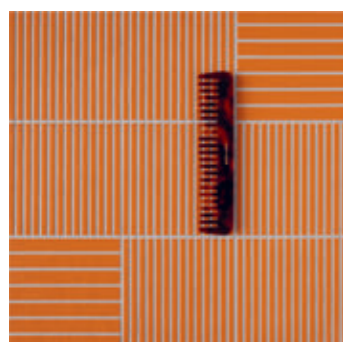
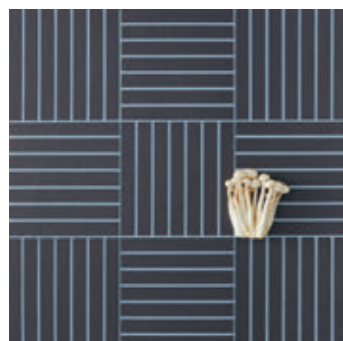
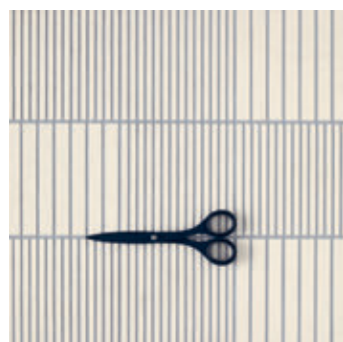
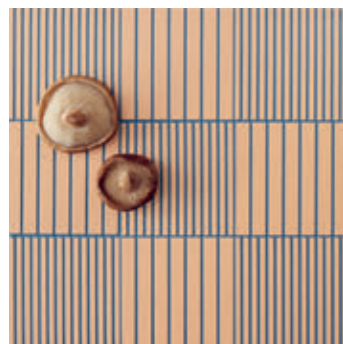
# Sommaire

CARRELAGE	6-7 MUTINA
	8-9 RAW
	10-11 VENE
	12-13 TRAVERTINO
	14-15 RECTOVERSO
	16-17 41ZERO42
SALLE DE BAIN	18-20 ANTONIUOLUPI
	22-24 REXA
	26-28 CASABATH
REPORTAGE	30-31 REPORTAGE CLIENT
ROBINETTERIE	32-33 CEA
	34 DORNBRACHT
SÈCHE-SERVIETTES	36-37 TUBES RADIATORI
PARQUET	38-39 LISTONE GIORDANO
BOUTIQUE	40 BOUTIQUE DUPLEX
DRESSING	42-43 PORRO
LUMIÈRE	44-45 DELTALIGHT
ART	46-47 J-P BLAIS
PEINTURE	48 RESSOURCE
CUISINE	50-51 ERNESTOMEDA
FENÊTRE	52-53 PANORAMAH
ÉVÈNEMENT	54 DUPLEX ROOM
WELLNESS	55 EFFE

# Mutina, créativité et innovation

Mutina est une marque qui a su se démarquer dans le monde de la céramique grâce à ses collaborations prestigieuses avec des designers de renom. Cette entreprise italienne, fondée en 2006, a réussi à faire de la céramique un art à part entière en combinant habilement tradition et modernité. Grâce à ses partenariats fructueux avec des créateurs de renom, Mutina a acquis une notoriété internationale et est devenue synonyme de qualité et d'innovation dans l'industrie de la céramique.

Fringe, bordure ornementale faite de fils ou de bandes, est la première collection créée par Michael Anastassiades pour Mutina. Il s'agit d'un carreau de sol ou de mur divisé en une série de segments parallèles de deux largeurs, directement gravés sur la surface, convenant aussi bien aux espaces intérieurs qu'extérieurs. L'espacement prononcé entre les joints forme un motif « semblable à une brique » et peut être tissé en plusieurs motifs par un simple jeu de changement d'orientation. Le résultat est une série de tapis sans couture, avec ou sans bordures, qui délimitent les espaces, s'adaptant parfaitement à chaque environnement.



06

◇ DUPLEX - I D . C H



07



# Raw, le pouvoir de l'argile

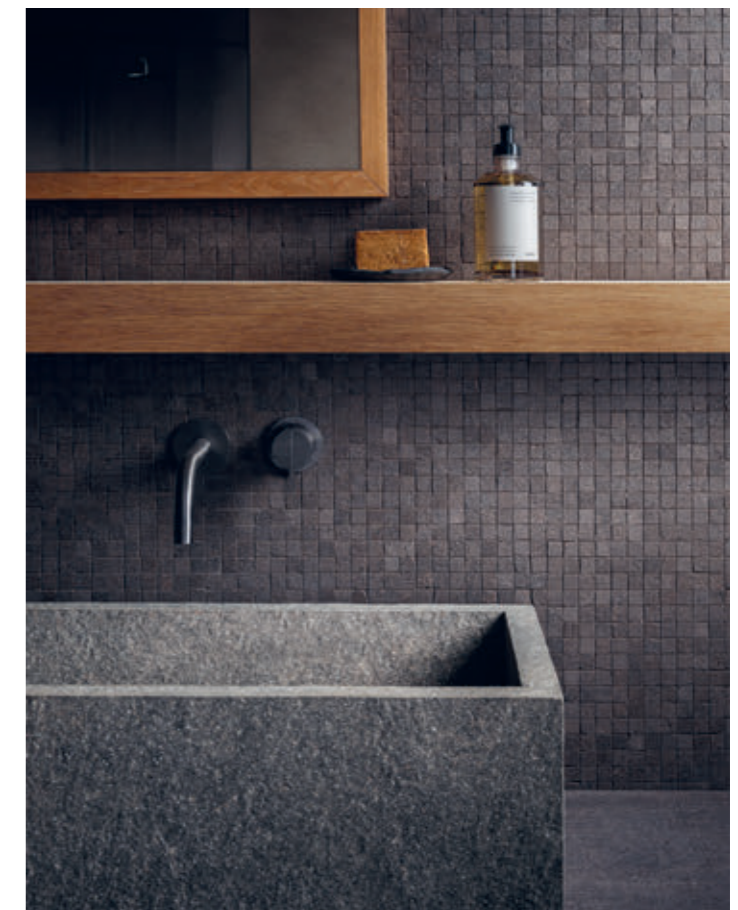
La surface naturelle de la collection Raw est obtenue grâce à un processus de production innovant qui combine une sensation tactile douce et émotionnelle avec des performances techniques élevées.

Tout au long de son histoire millénaire, l'argile s'est trouvée au cœur d'extraordinaires créations artisanales. Raw, un projet sensoriel, vivant, saturé de matière, est issu de l'étude de ce matériau fascinant.

S'inspirant de l'élément terre, la recherche chromatique définit cinq tons allant du blanc de la chaux au noir de la pierre de lave, du gris du limon à la couleur chaude de la corde, pour aboutir à l'énergie de la brique. La vaste gamme de textures et de surfaces permet d'habiller les espaces d'une esthétique parfaitement coordonnée.

D  
U  
P  
L  
E  
X  
-  
I  
D  
-  
C  
H

Raw, disponible en divers formats, dès 72.- CHF / m2

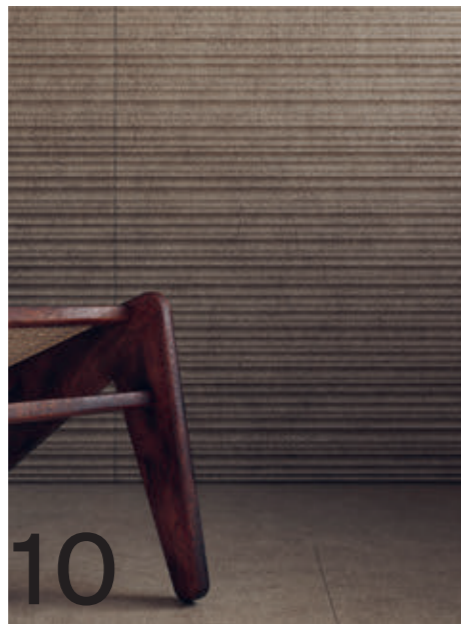
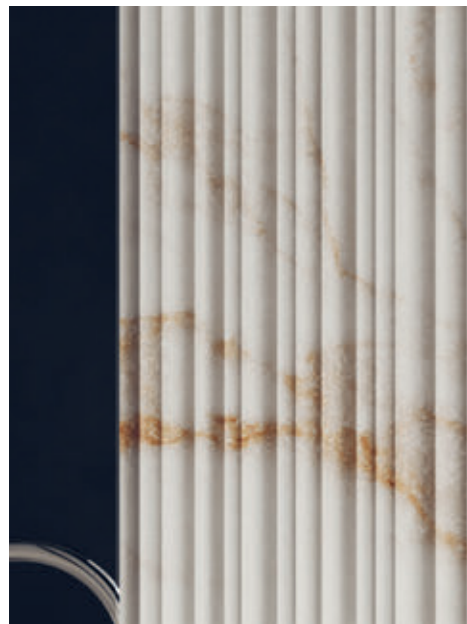


# Vene, pureté et élégance au naturel

La collection de marbre Vene représente la pureté grâce à ses tonalités claires, d'une grande richesse sculpturale; le marbre est synonyme de beauté et d'élégance naturelle.

Les dessins des carreaux se déclinent en finition mate, preuve du goût raffiné, et permettent de proposer différents types de marbres à partir d'une seule et unique tonalité. Vene est la représentation fidèle de l'élégance du marbre, en alliant le meilleur de la pierre à une finition et une image fidèle aux pièces naturelles.

Revêtements muraux structurés, 30 x 90 et 60 x 120 cm



◇ DUPLEX - I D . C H



# Travertino, la roche comme inspiration

La collection Travertino s'inspire des roches sédimentaires travertin, formées à partir des sédiments issus des sources thermales et des cascades. Elle met en lumière la section transversale des veines des couches coupées dans le sens de la veine.

La richesse de la surface de Travertino est renforcée par les deux nouveaux revêtements en relief. La surface est plate et les rainures sont en forme de demi-cercle. Les deux sont disponibles en deux graphismes, en faveur du grain qui révèle les strates du travertin ou contre le grain.



Travertino,  
disponible en  
divers formats,  
dès 68.- CHF / m2



# RectoVerso, la ressource créative et polyvalente du béton

Un passe-partout créatif qui fait de la collection un instrument conceptuel versatile et transversalement éclectique, aussi bien pour des projets architecturaux que de design d'intérieur.

RectoVerso est l'interprétation du béton coulé, enrichie d'un graphisme qui reproduit fidèlement les écailles et les clastes qui caractérisent la granulométrie du mélange classique de sable et de chaux, taloché à la main par des maîtres artisans. La collection est développée avec un graphisme léger dans huit couleurs délicates, aux tonalités légères et dans une vaste gamme de formats. Une touche de couleur est donnée par la proposition à effet « terrazzo », un élément décoratif qui s'assortit parfaitement avec toutes les couleurs de la collection.





16

# 41zero42, Superclassica

Clins d'oeil aux créateurs, qui ont désormais la possibilité de créer avec un seul type de produit et de couleur, des ambiances cohérentes.

SUPERCLASSICA SCW  
Grooved format 60x120  
SUPERCLASSICA SCB  
Crack format 60x120 -  
60x60.

Superclassica est l'étude de 41zero42 sur le grès; sur sa couleur, sa matérialité ainsi que sur les procédés et déclinaisons possibles qui lui permettent de donner vie aux éléments en les faisant communiquer les uns avec les autres et donnent mouvement aux surfaces, en restant dans un contexte contemporain.



17

# Antoniolupi, l'esthétisme et l'innovation

Fondée en 1950 par Antonio Lupi lui-même, cette entreprise italienne a su évoluer et se réinventer au fil des décennies pour devenir un chef de file incontesté dans le domaine de la salle de bain.



Street, Nero  
Marquinia Marble

Antoniolupi est le symbole d'un style précis, élégant dans son minimalisme, essentiel dans sa perfection technologique. Une identité de couleurs, de textures et de finitions, riche en objets iconiques et fonctionnels, dont beaucoup sont absorbés par les murs ou le plafond pour permettre un plus grand espace et une personnalisation maximale du lieu. Rigueur formelle et image contemporaine : c'est l'image d'une entreprise 100% made in Italy.



# Antoniolupi, Cristalmood

Un nouveau matériau  
vient s'ajouter à Flumood  
et Colormood.

Baptisé Cristalmood en raison de sa transparence et de sa brillance, il s'agit d'une résine colorée de nouvelle génération, résistante et polyvalente. Créé pour réaliser des lavabos combinés avec les matériaux les plus divers, en obtenant des combinaisons de couleurs raffinées, Cristalmood, compte tenu de ses caractéristiques extraordinaires, a déjà été utilisé à plus grande échelle pour réaliser Reflex, la nouvelle baignoire d'AL Studio design.



20

Baignoire Reflex,  
Cristalmood Gran Cru

DUPLEX - I D . C H

# lundi



THE ULTIMATE WEEKENDER BAG



Enjoy a complimentary, one-on-one shopping experience in our Prévèrenge showroom with a lundi advisor.  
lundi products are also on display in the dressing room at DUPLEX.  
[Book your appointment: infos@standardformula.com](mailto:infos@standardformula.com)

Discover our full collection on [lundi-paris.com](http://lundi-paris.com)

# Rexa, passionnés des matériaux

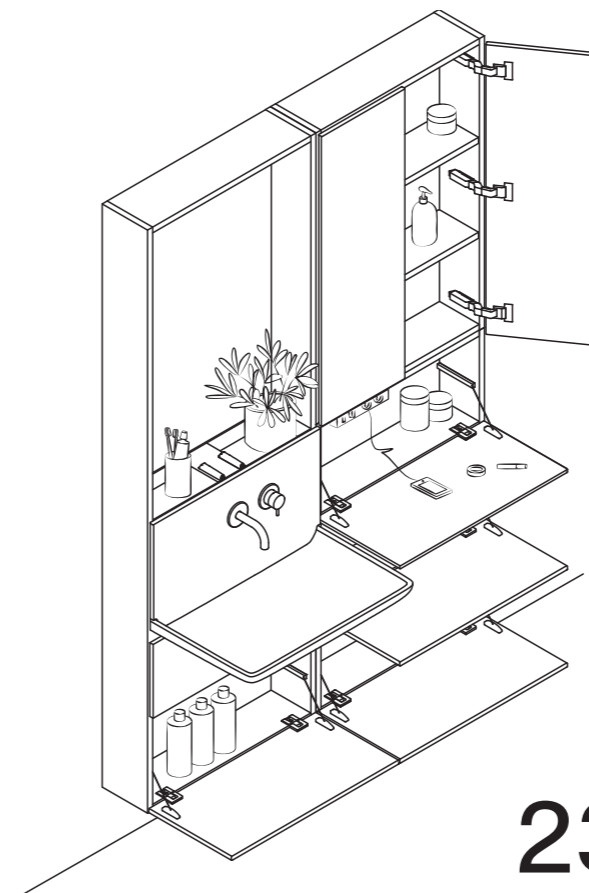
Vision, un espace pour votre corps.  
Une collection conçue comme  
un espace où sensorialité  
et fonctionnalité se rejoignent  
et interagissent harmonieusement.

Module lavabo avec  
miroir et module simple  
60x18x180h cm Fenix®  
Verde Comodoro.  
Module avec lavabo  
60x35x6,5h cm en  
marbre Verde Alpi.

Les protagonistes de Vision sont des éléments monolithiques: des rangements qui deviennent des modules suspendus sculptés et des parois texturées qui intègrent la partie technique et fonctionnelle, en la cachant, pour mettre en valeur le concept de l'eau à travers les éléments de la source et les objets qui l'entourent. Le résultat est une composition d'un grand impact et d'un équilibre parfait entre forme et fonction, grâce à la profondeur réduite (18 cm) des modules, conçus pour s'adapter parfaitement à n'importe quel environnement de salle de bains, donner du souffle et faciliter l'organisation de l'espace à l'intérieur des rangements.



22



23

# Rexa, Compact Living

Éclectique et vivant.

Compact Living met en valeur les petits espaces avec des géométries innovantes et des éléments multifonctionnels pour organiser les objets du quotidien de manière simple et pratique. Moderne, matériel et sensoriel, permettant de multiples aménagements et combinaisons.

Meuble laque mat Rosa Polvere avec tiroir, ouverture push-pull, 60×46×40h cm. Élément ouvert en chêne Tobacco 30×46×40h cm. Lavabo avec organisateur 90×46×8h cm en Corian® Dune Prima et bac 30×46×8h cm en Corian® Neutral Concrete sur le côté droit.



24

◇ DUPLEX - I D . C H



nobis

Experts in performance, style, and service.  
Enjoy a complimentary, one-on-one shopping experience in our Prévèrenge store with a Nobis advisor.  
Nobis is pleased to be displayed at the Duplex showroom.

[www.nobis.ch](http://www.nobis.ch)



26

# Casabath, un design minimaliste et contemporain

Des produits nés d'un artisanat sophistiqué et d'une réalisation hautement technologique.

Casabath propose une salle de bain insolite, fortement inspirée d'une salle de séjour. Grâce à des solutions avec des dressing ou des parois vitrées, la salle de bains annule tous les stéréotypes qui lui sont liés et monte en gamme, comme les autres pièces de la maison.

La production de l'entreprise toscane se caractérise par le soin apporté aux détails et à l'utilisation de matériaux de qualité. Elle comprend des lavabos, des baignoires et des receveurs de douche en Monolith, la surface solide de Casabath, une gamme complète de parois de douche, ainsi que des collections de meubles de salle de bain et de miroirs.

Collection XS,  
disponible en  
différentes  
dimensions et  
finitions.  
Pharmacie Reflex 3  
intégrée.

27

# Casabath, nouvelle collection Stockholm

Inspirée par les matériaux naturels  
et l'artisanat.

La collection Stockholm redécouvre et relance des lignes du passé de Casabath, en retravaillant un style répandu dans la zone méditerranéenne mais contextualisé dans un design typique du nord de l'Europe, à travers des traits stylistiques subtils, des lignes simples et épurées, l'utilisation de couleurs claires et foncées et des formes minimalistes inspirées par la nature et le mode de vie nordique, le tout lié par la fonctionnalité, la qualité et l'extrême attention aux détails. L'utilisation du bois massif met en valeur le travail manuel et artisanal qui a toujours été un point fort et une partie intégrante de la mission de l'entreprise.



Collection Stockholm  
Design A. Casalini

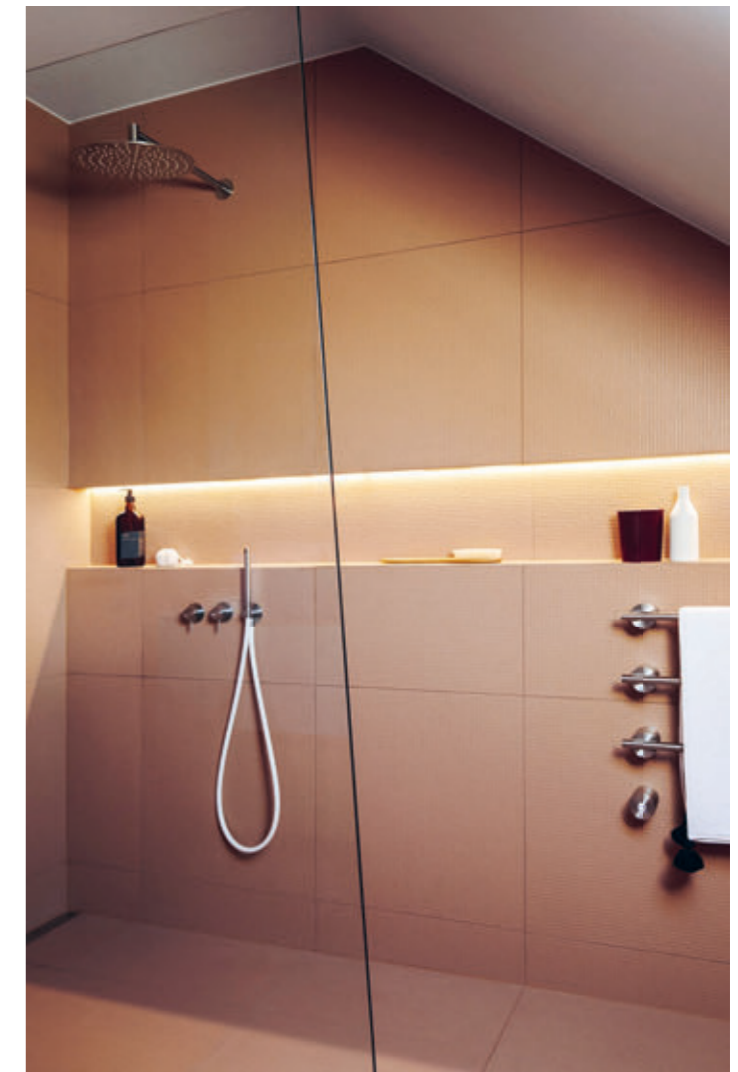
Gaggenau, la différence.



# Rénovations de salles de bain par DUPLEX

En collaboration avec Aurélie Chèvre, architecte d'intérieur HES, DUPLEX a transformé deux anciennes salles de bain qui avaient fait leur temps.

Sèche-serviettes  
CEA de la collection  
Equilibrio



DUPLEX - I D - CH

Les propriétaires souhaitaient alléger l'espace encombré de mobilier lourd et de carrelage désuet, tout en optimisant l'espace restreint. La composition s'est élaborée autour de leur coup de cœur pour les carreaux de céramique rouge Rombini et Punto de Mutina. Le sol a été aménagé en terre cuite clair pour contraster. Les meubles et accessoires sont signés Antoni Lupi, les miroirs Casabath, la robinetterie de CEA, et les WC Cielo, ainsi que des peintures de Ressource. L'ensemble crée une harmonie audacieuse tout en prodiguant un maximum de luminosité.

31

# Ceadesign, technologie pour le bien-être

## Sèche-serviettes et sèche-peignoirs électrique réalisé en acier inoxydable

EQUILIBRIO est un système modulaire composé par un ou plusieurs éléments, disponibles en deux longueurs, 580 mm et 1060 mm, qui peuvent être installés verticalement ou horizontalement.

Alimenté par énergie électrique à bas voltage, selon les principes d'économie énergétique de la production CEA, EQUILIBRIO s'adapte très facilement à toute ambiance domestique et publique, en trouvant la correcte modularité selon les espaces et les exigences du projet. Le design pur et linéaire rend EQUILIBRIO transversale : le corps à encastrer, universel et libre, détermine la modularité et/ou répétabilité. Un produit qui peut combiner de manière exemplaire fonctionnalité, durabilité et design.

EQUILIBRIO est disponible dans les finitions standards satinée et polie ainsi que dans toutes les finitions spéciales CEA (Black Diamond, Bronze, Cuivre et Light Gold) écologiques et biocompatibles.



# Dornbracht, l'élégance et l'harmonie

Principal fournisseur de robinetterie et d'accessoires design de haute qualité pour la salle de bain, le spa et la cuisine. Sa mission est d'enrichir la vie dans la salle de bain et la cuisine et de sans cesse remettre en question le statu quo de l'architecture et du design.

VAIA - sa forme de base évoque une robinetterie classique. Les lignes fines de sa silhouette ouverte l'ancre en revanche résolument dans le présent et l'inscrit délibérément dans l'ici, maintenant et après.



34



La perfection  
incarnée.

L'Excellence Line de V-ZUG.

La perfection suisse à la maison [vzug.com](http://vzug.com)



36

# Tubes Radiatori, l'excellence Made in Italy

Synonyme de design, d'avant-garde et d'excellence dans le segment de la production de chaleur. Fondée en 1992 par la famille Crosetta qui, grâce au soutien d'une équipe qualifiée, ainsi que de noms faisant autorité dans le design international, elle a mené un parcours de recherches et d'expérimentations qui ont permis à l'entreprise de révolutionner le concept du radiateur, en le transformant en un élément sculptural, capable de définir l'espace architectural.



Le nouveau radiateur sèche-serviettes I Ching, conçu par Elisa Ossino, en est un exemple ; disponible en quatre longueurs différentes, il est conçu pour être installé en plusieurs exemplaires, créant des compositions qui apparaissent comme des coupures dans la surface, comme des œuvres d'art dans le mur, faisant oublier l'aspect fonctionnel auquel il est destiné. I Ching est en acier inoxydable et fonctionne électriquement à basse tension, ce qui permet au radiateur sèche-serviettes d'être placé en toute sécurité dans les zones humides, par exemple dans une douche à l'italienne, au-dessus d'une baignoire ou dans un spa.

37

# Listone Giordano, au rythme de l'économie circulaire

Graphit est un parquet créé à partir d'un processus de production innovant qui donne une nouvelle vie à la poudre de graphite qui provient du traitement d'installations industrielles.

Le partenariat commercial avec Alisea est né sur la base de valeurs communes en faveur de l'avenir de la planète et du bien-être de ses habitants. Alisea-Recycled & Reused Objects Design a fait de la réutilisation et du recyclage une forme d'identité d'entreprise depuis 1994. Tous les matériaux utilisés pour la production d'objets sont traités selon des processus de transformation innovants, qui garantissent des normes de qualité pratiquement identiques à celles des matériaux vierges.

DUPLEX - I D . C H



# Le savon DUPLEX 100% Swiss Made



CHF 48.-  
(500ml)

DUPLEX est fier de vous présenter son  
savon artisanal pour les mains.

Une fragrance aux notes ambrées élaborée par nos soins,  
fabriquée et mise en bouteille dans le canton de Vaud. Sa  
senteur raffinée de cardamome, vétiver et myrrhe et sa bou-  
teille élégante, sublimeront vos sens et votre intérieur avec  
harmonie et finesse.

L'idée cadeau parfaite pour vous faire plaisir ou à offrir à vos  
proches!

En vente dans notre showroom à St-Sulpice ou en ligne sur :  
[www.duplex-id.ch](http://www.duplex-id.ch)

DUPLEX-ID.CH



MAISTRA DÉVELOPPEMENT

PROMOTION IMMOBILIÈRE  
DÉVELOPPEMENT  
MISE EN VALEUR



DÉCOUVREZ NOS PROJETS EN COURS  
[WWW.MAISTRA-IMMO.CH](http://WWW.MAISTRA-IMMO.CH)



# Porro, véritable joyau du mobilier design

Fondée en 1925, l'entreprise Porro a su se tailler une place dans l'industrie grâce à son engagement envers l'innovation, la qualité et l'esthétique.

Elle associe l'artisanat traditionnel aux technologies de pointe afin de produire un design contemporain et élégant. La collection Porro est le résultat d'une recherche constante : des systèmes modulaires pour les ambiances diurnes et nocturnes, complétés par une gamme de meubles et d'accessoires. Grâce à des détails technologiques brevetés, à la sélection rigoureuse de placages, couleurs et finitions, les produits industriels se transforment en pièces uniques adaptées à chaque projet spécifique.



# Deltalight, la lumière à l'état pur

Depuis sa création en 1989 et grâce à des concepts d'éclairage innovants, Delta Light crée un mélange subtil d'architecture, de technologie et de design qui s'avère être une excellente solution pour les projets dans les segments supérieurs et moyens : habitat et restauration, commerce de détail, bureau, galerie, musée et bâtiment public.

Obin, ludique à l'extérieur, fonctionnel à l'intérieur. Le renoncement à une charnière supplémentaire permet de tourner Obin jusqu'à 360° et de l'incliner jusqu'à 45° sur sa face arrière arrondie grâce à un ERS.

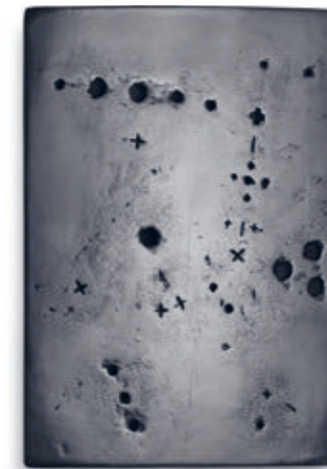
Mikaline, des coups de pinceau sur une toile nue. Un ensemble d'outils lumineux qui augmente la créativité et permet de dessiner des lignes lumineuses sans limite. La pièce sert de toile, le mur, le sol ou le plafond de point de départ.



# Jean Paul Blais, l'enfance de l'art



46



Parfois cela vient de loin. Un petit éléphant en ébène au creux de la main. Cadeau reçu d'un oncle ingénieur parti travailler en Afrique qui le lui rapporte au début des années 60. Jean Paul Blais se souvient encore du poids précis de la masse, le lisse, le brillant et le mat de ce jouet de bois rare. Cette mémoire est un des leviers sans doute inconscients qui va engager l'artiste dans sa recherche artistique.

La forme et le fond sont unis, la technique sert l'intention artistique et réciproquement. Pas de concept si ce n'est celui de faire confiance à ce que la main trace sur le papier, faisant surgir des formes souvent simples: carré, triangle, croix qui une fois transposées dans le bois sculpté, poncé, lissé, patiné, apparaissent en bas-relief, poussées, comme sorties d'une caverne de Platon, ombres physiques, tridimensionnelles. Rémanence, mémoire, échos qui dessinent une grammaire primaire, la même que l'on peut lire dans les géoglyphes de Nasca, ces grandes écritures ou figures tracées sur le sol, des formes simples une fois encore porteuses d'une émotion qui vient du fond des âges, une découverte qui reste primordiale pour l'artiste.

Une œuvre se construit, comme un plan d'architecture précis, pensé et se dévoile au plan une fois qu'elle est libérée de sa construction. Paradoxe encore une fois qui assure la dynamique de ce qui agite Jean Paul Blais.

Vincent Dafflon cherche des solutions innovantes pour l'aménagement de nos intérieurs, il aime les belles matières, les belles factures, le soin, la singularité. Les deux hommes se sont rencontrés à l'invitation d'une collectionneuse qui avait perçu leurs affinités tant créatives qu'humaines.

47

# Ressource Peintures, l'infini des couleurs

Installée dans le sud de la France depuis 1946, Ressource est une maison d'édition de peintures et de papiers peints familiale, héritière d'un savoir-faire artisanal qui prend racine dans la passion des fondateurs pour la couleur et le beau.

Élaborant des teintes techniquement à la pointe dans son propre laboratoire, Ressource est animée par une véritable vision esthétique qu'elle conjugue, depuis sa création, avec son savoir-faire artisanal.

Preuve de son engagement, en 2018, Ressource est labellisée EPV, Entreprise du Patrimoine Vivant. Très exigeant, ce label d'état garantit la reconnaissance des savoir-faire d'exception liés aux activités manufacturières emblématiques du patrimoine de la France.



reddot winner 2021  
urban design

megasol



## Toiture photovoltaïque

Finergy propose des installations solaires haut de gamme depuis 2012. Megasol, partenaire privilégié, a la capacité de produire des panneaux 100% made in Suisse allié à une technologie de pointe qui répond à une exigence esthétique élevée.

[www.finergy.ch](http://www.finergy.ch) – Etoy (Vaud) – 021 552 30 00

  
**FINERGY**  
Réinventons nos énergies



# Ernestomeda, la passion pour la qualité

Son désir est de diffuser la valeur du style italien dans le monde entier, grâce à un design innovant, une technologie de pointe et une recherche constante.

Lorsque Ernestomeda pense à la cuisine, elle pense également à l'environnement dans lequel elle sera placée, en la soignant dans les moindres détails pour qu'elle s'intègre parfaitement à son univers. C'est sa façon de créer quelque chose d'unique en harmonie avec l'espace et le temps.

Le respect des valeurs éthiques, environnementales et fonctionnelles est l'un de ses fondements et se traduit par des projets à forte personnalité et de qualité, tant du point de vue des matériaux utilisés que de l'esthétique et du design.



# Panoramah!, fabricant de fenêtres de A à Z

Il est actuellement le seul fabricant de fenêtres minimalistes au monde qui traite et fabrique les principaux composants de ses systèmes, en ayant un contrôle total et une responsabilité sur l'ensemble du processus.

De la conception à la fabrication et à l'installation, Panoramah! a rationalisé la transformation du verre, de son adaptation et au transport jusqu'au chantier, transformant une procédure risquée et complexe en un travail quotidien.



En haut : La fenêtre minimaliste, avec des profilés de 20mm et des panneaux coulissants jusqu'à 29m2  
En bas : Siège de l'Association Européenne d'Athlétisme Lausanne  
Jacques Perret & Alain Porta Architectes

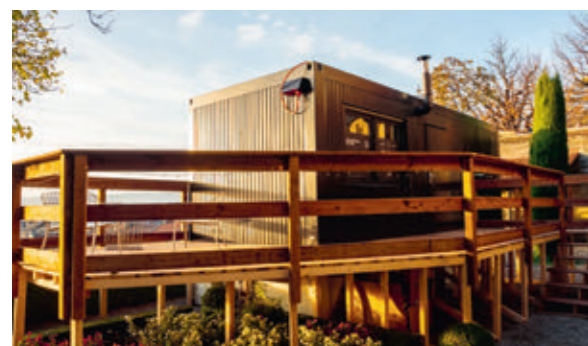
© Julia Wimmerlin Photography

# DUPLEX ROOM, une expérience insolite et décalée !

En collaboration avec Bô Noël  
- le marché de Noël lausannois -  
DUPLEX a aménagé un container  
maritime en chambre d'hôtel unique,  
nichée au cœur de la vieille ville  
de Lausanne, avec la promesse  
de passer une nuit mémorable.

Ce projet pour le moins original est né entre DUPLEX et les organisateurs du marché de Noël, Trivial Mass Production. DUPLEX a soigneusement aménagé la salle de bain avec de la robinetterie Vola, du carrelage de sa collection SLAB ainsi que du parquet de chez Home Parquet. Cette chambre éphémère, située dans les magnifiques jardins du Musée Historique de Lausanne, est disponible sur réservation durant toute la durée du marché de Noël et peut-être encore dans d'autres endroits insolites de la région...  
[www.bo-noel.ch](http://www.bo-noel.ch)

D  
U  
P  
L  
E  
X  
-  
I  
D  
-  
C  
H



## Effe, le wellness parfait

Le savoir-faire extraordinaire développé  
par Effe en 30 ans d'expérience  
se traduit en solutions sur mesure pour  
la réalisation du spa idéal.

Yoku S



55



DUPLEX S.A.  
Rue du Centre 136  
1025 St-Sulpice  
[www.duplex-id.ch](http://www.duplex-id.ch)  
+41 21 691 06 06  
[client@duplex-id.ch](mailto:client@duplex-id.ch)



Notre Showroom est ouvert sur rendez-vous afin de pouvoir vous conseiller et vous accompagner personnellement dans votre projet.

Prenez simplement rendez-vous sur notre agenda en ligne sur [www.duplex-id.ch](http://www.duplex-id.ch) ou par téléphone au +41 21 691 06 06

